



EARLY MUSIC MORELLA

MIG ANY

3/4/5 DESEMBRE 2021
MORELLA | CASTELLÓ

3 DESEMBRE

19:30 Teatre Municipal

L'ORFEU DEL RENAIXEMENT

Música i poesia del segle d'Or

Robert Cases, viola de mà & Toni Aparisi, dansa

4 DESEMBRE

19:30 Teatre Municipal

CANTS D'ARREL

Al voltant del Bureo

Duna

5 DESEMBRE

12:30 Teatre Municipal

BALÀNSIYA

Música andalusina i textos de poetes arabicovalencians

Capella de Ministrers | Carles Magraner

AFORAMENT LIMITAT
RESERVA ENTRADES



3 de desembre / 19:30 Teatre Municipal

L'ORFEU DEL RENAIXEMENT

Música i poesia del segle d'Or

Robert Cases, tiorba i llaüt

Toni Aparisi, dansa

VELES E VENTS: Ausiàs March

Pavana, Lluís del Milà

Ricercar, Francesco da Milano

Diferencias sobre guárdame las vacas, Luys de Narváez

Pavana, Luíís Milan

SI EN LO MAL TEMPS: Joan Roís de Corella

Fantasia, Luis de Narváez

Fantasia, John Dowland

CANÇÓ D'OPÒSITS: Jordi de Sant Jordi

Calata alla spagnola, Joanambrosio Dalza

Fantasia I Pavana, Lluís de Milà

LA SEPULTURA: Joan Roís de Corella

Fantasia improvisada

Chaconne, Robert de Visée

BALADA DE LA GARSA I L'ESMERLA: Joan Roís de Corella

Ciaccona, Alessandro Piccinini

4 desembre / 19:30 Teatre Municipal

CANTS D'ARREL

Al voltant del Bureo

Duna

Carme Servà, cant

Eduard Navarro, direcció, cordes i vents tradicionals

Edu Navarro Tomás, violí i moraharpa

Juan Francisco Balletero, bouzouki

CANTS DE BATRE

Tradicional valenciana / E. Navarro

LA GALANA I EL MAR

Tradicional sefardita / E. Navarro

LA COMIDA

Tradicional sefardita / E. Navarro

AH, VITA BELLA!

Tarantel·la. Lucilla Galeazzi.

KATERINO MOME

Tradicional búlgara / E. Navarro

XÀQUERA D'ALCÀSSER / DANSA PLINN

Tradicional valenciana i bretona / E. Navarro

TRILLA / BALL DELS AMANTS

Tradicional valenciana i grega / E. Navarro. Lletra: Carme Servà.

BAILE DE LA GAITA

Tradicional pirineu aragonés / E. Navarro

KRIVO HORO

Tradicional grega / E. Navarro

EL GATTU

Tradicional italiana / E. Navarro

PIZZICARELLA

Tradicional italiana / E. Navarro

LO TESTAMENT

Tradicional valenciana / E. Navarro

LA PAPALLONA

Tradicional occitana / E. Navarro

5 desembre / 12:30 Teatre Municipal

BALÀNSIYA

Música andalusina i textos de poetes arabicovalencians

Capella de Ministrers - Carles Magraner

Iman Kandoussi | Carles Magraner | Robert Cases | Aziz Samsaoui | Kaveh Savarian

Orientalisme és un terme polisèmic que s'usa tant per a designar a els estudis orientals (el estudi de les civilitzacions orientals, actuals i històriques, especialment les de el Pròxim i Mitjà Orient, i en menor mesura les de el Llunyà Orient), com per a designar a la presentació (imitació o mistificació) de determinants aspectes de les cultures orientals a Occident per part d'escriptors, dissenyadors i artistes occidentals, que van acabar per convertir-se en tòpics estereotipats. La València musulmana va conèixer la seua major esplendor en el segle XI, durant el regnat de Abd al-Aziz, senyor de la Taifa valenciana, nét de Almanzor i al voltant d'esta imatge orientalista i l'esplendor musulmà de València es crea un espectacle multidisciplinari amb música andalusí i poetes arabicovalencians.

Els fonaments de l'amor inalterable

T'estime amb un amor inalterable
Melancòlic, afligit i insomne
Em vaig quedar amb ella tot sol
Voldria saber qui era

De qui s'enamora en somni i el poder de la mirada

Van pecar els meus ulls
El vertader amor
Retrets i queixes

Els accidents de l'amor, les seues qualitats lloables i vituperables

El teu missatger és com una espasa
Era fletxa mortal
No dones crèdit

La unió amorosa, la fidelitat i la traïció

Quan es mou amb gràcia mentre camina
Desitjaria esberlar el meu cor amb un ganivet
M'allunye de qui estime
Els meus ulls
Cauen prostrades les flors

La conformitat, la gelosia, l'oblit i la mort

Quan no puc estar prop del meu amo
Per tu sent gelosia
Recorriem els racons d'un jardí
Si mor d'amor
Tracta'm com vulgues